

Ave verum corpus

Wolfgang Amadeus Mozart KV 618

Adagio ♩ = 65

SOPRANO *dolce voce*
A - ve a - ve ve - rum cor - pus

ALTO *dolce voce*
A - ve a - ve ve - rum cor - pus

TENOR *dolce voce*
A - ve a - ve ve - rum cor - pus

BASS *dolce voce*
A - ve a - ve ve - rum cor - pus

Adagio ♩ = 65

Violin 1 *dolce voce*

Violin 2 *dolce voce*

Viola *dolce voce*

Contrabass Basso continuo *dolce voce*
D A⁷/D A⁷/C[#] D

7

S.
na - tum de Ma-ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo-

A.
na - tum de Ma-ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo-

T.
na - tum de Ma-ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo-

B.
na - tum de Ma-ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo-

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cb.
A D A⁷/C[#] D(sus⁴) D A⁷ E⁷/B /G[#] E⁷

14

S.
la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. *f*

A.
la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

T.
la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

B.
la tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cb.
F[#]m E/D E/B A⁷/C[#] D A⁷/E E⁷ A F[#]m⁷ Em B/D[#] A E⁷

21

p

S. *Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flux - it et*

A. *Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flux - it et*

T. *Cu - jus la - tus_ per - fo - ra - tum un - da flux - it et*

B. *Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flux - it et*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cb. *A A G° C7/G C7 F Bm7(b5)/F C/Eb/DA7*

28

p

S. *san - gui - ne, es - te no - bis_ prae - gus - ta - tum in mor -*

A. *san - gui - ne, es - te no - bis_ prae - gus - ta - tum in mor -*

T. *san - gui - ne, es - te no - bis_ prae - gus - ta - tum in*

B. *san - gui - ne, es - te no - bis_ prae - gus - ta - tum in*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cb. *C7/Bb Dm/A G#° A A7 D G Em A A(sus4) D(sus4)*

35 *ff*

S. - tis ex - a - mi - ne in mor - - - -

A. - tis ex - a - mi - ne, in mor

T. mor - tis ex - a - mi - ne, in mor

B. mor - tis ex - a - mi - ne, in mor - - -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cb. Bm E/G# A(sus4) A G/B G D D7 Gm/Bb A° G#°

41

S. - tis ex - a - mi - ne.

A. - tis ex - a - mi - ne.

T. - tis ex - a - mi - ne.

B. - tis ex - a - mi - ne.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cb. A/G D/F# G/B A° A7 D /F# B7 Em G A(sus4) D