

God morgen rundt omkring

Eva Chortsen

John Høybye

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a bass line. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the vocal line.

1. God mor-gen rundt om-kring, nu da-gen står på spring. God mor-gen i hver krog på al-le

5 Dm⁷ Db⁷ F/C Dm Gm C⁷
jor - dens sprog... God mor - gen he - le ver - den. God

8 F F⁷ D⁷ Gm C¹³ F
mor-gen rundt om-kring, nu da-gen står på spring.

mor-gen rundt om-kring, nu da - gen står på spring, står på spring.

2.
Godmorgen sorte tag
og spræl i alle flag,
hver morgenfrisk avis
med ord i massevis
og nyt fra hele verden.
Godmorgen sorte tag
og spræl i alle flag.
Bas/tenor: alle flag.

4.
Godmorgen trætte sko
som gaber begge to.
Godmorgen fut og fart
og alt, hvad der er rart
og særlig godt i verden.
Godmorgen trætte sko,
som gaber begge to.
Bas/tenor: begge to.

3.
Godmorgen dovne kat
med lugt af pels og nat.
Godmorgen molevit
med morgenappetit.
Godmorgen alle sammen.
Godmorgen dovne kat
med lugt af pels og nat.
Bas/tenor: pels og nat.

5.
Godmorgen humlebi,
forfløjne humlebi.
Godmorgen frække vind
og sol, som kikker ind
til folk i hele verden.
Godmorgen rundt omkring,
nu dagen står på spring.
Bas/tenor: står på spring.