

Det er det skønneste jeg ved

♩ = 95

Sommer i Tyrol

C⁷ F A⁷ C^{#°} Gm F

Sopran
Alt

Det er det skøn-ne-ste, jeg ved, — på dig, på dig at tæn-ke, og al min dy-be kær-lig hed — jeg e-vigt

Tenor
Bas

Det er det skøn-ne-ste, jeg ved, — på dig, på dig at tæn-ke, og al min dy-be kær-lig hed — jeg e-vigt

8 Dm D Gm Gm^{7(b5)} F G⁷ F/C

S.
A.

vil dig skæn-ke. Af dig at el-skes måt-te væ-re en dej-lig drøm at bæ-re. Giv mig dit hjer-te, så lo-ver jeg

T.
B.

vil dig skæn-ke. Af dig at el-skes måt-te væ-re en dej-lig drøm at bæ-re. Giv mig dit hjer-te, så lo-ver jeg

♩ = 70

15 C⁷ F

S.
A.

dig, får du mit i- gen.

T.
B.

dig, får du mit i- gen. Èn-gang blot, — hør den-ne e- ne bøn, — som mig på læ-ben al-tid bræn - der.

F B^b F B^b B^bm⁶ F F/E D⁷ G⁷

25

♩ = 95

S.
A.

Ord, som jeg — så of-te skrev i løn — en drøm så dri-stig og så skøn. Det er det Af dig at

T.
B.

Ord, som jeg — så of-te skrev i løn — en drøm så dri-stig og så skøn. Det er det Af dig at

C⁷ Dm D^{#°} C/E F

1.
2. D

34 Gm Gm^{7(b5)} F G⁷ F/C C⁷ F

S.
A.

el-skes måt-te væ-re en dej-lig drøm at bæ-re. Giv mig dit hjer-te, så lo-ver jeg dig, får du mit i- gen.

T.
B.

el-skes måt-te væ-re en dej-lig drøm at bæ-re. Giv mig dit hjer-te, så lo-ver jeg dig, får du mit i- gen.