

Min älskling, du er som en ros

Tango

Evert Taube
Sats: Lars Oxenvad
D

♩ = 116 B $\flat$ F 7 B $\flat$ B $\flat$

Soprano Alto

UH

2. gang: Sopran og alt melodi unisont

Tenor Bass

Min älsk-ling, du är som en ros, — en

Piano

♩ = 116 Tango

7 E $\flat$ B $\flat$ ja, som den lju-va-ste mu-sik

UH

UH

ny - ut-sprun-gen, skär, ja, som den lju-va-ste mu-sik, min älska-de, du är. Så

13 B $\flat$ D E $\flat$ B $\flat$ Cm C $^{\sharp 07}$ F 6 /C

un-der-bar är du, min vän — och ser så va-cker ut! Och älska dig det ska jag än, när ha-vet si-nat

20 B $\flat$ D 7 Gm F $\sharp^{\circ 7}$ Gm E $^{\circ}$ E $\flat 7(b5)$ D 7 Gm C/E F C $^7/G$

UH
2. gang: som noteret

ut! När he-la ha-vet si-nat ut och ber-gen smält till glöd! Ja, älska dig, det ska jag än, när

27 F B $\flat$ D E $\flat$

jor-den lig-ger död. Min älsk-ling, du är som en ros, _____ en ny - ut-sprun-gen,

32 B $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ C $\sharp^{\circ 7}$ F $^6/C$ F $^9/C$ F 9 B $\flat$

ja, som den lju-va-ste mu-sik, min älska-de, du är.

skär, ja, som den lju-va-ste mu-sik, min älska-de, du är.